



Une assemblée générale réussie

LE JEUDI 25 JANVIER, nous tenions notre assemblée générale. Cette réunion statutaire s'est déroulée dans les meilleures conditions et a été suivie par plus de 150 personnes. Parmi les personnalités présentes, le maire Alain Parlanti, les adjoints Martine Perraud et Marcel Florent ; le conseiller général Barthélemy Mariani ; le maire de Bargemon Pierre Blanc ; les adjoints à la Culture de Draguignan, Le Muy, La Motte, Trans et Vidauban. Étaient également présents Bernard Humbert, président de la FFFSH et son épouse Christiane ; Stéphane Benhamou, directeur d'Hyper U ; Jérôme Pélessier des Archives Départementales ; Bruno Rouchet, nouveau directeur des Ventes de La Poste et, bien sûr, Aurélie Bertin, propriétaire du Domaine Sainte Roseline. Côté adhérents la majorité d'entre eux étaient présents. Et la plupart des absents l'étaient pour cause de santé.

Les bilans présentés ont été agréables à suivre grâce à la vidéo projection. Dès lors, le compte rendu moral, le rapport financier 2008, le budget prévisionnel 2009 et la présentation sur le V.M.P. ont été suivis avec intérêt. Ce rendez-vous hivernal possédait un plus par rapport aux précédents avec la remise du « *Label Qualité* ». Un trophée qui concrétise notre volonté collective de promouvoir la qualité au sein des Médiévales et dont le mérite administratif revient à Jean-François qui, depuis, a intégré le conseil d'administration en remplacement de son épouse Emmanuelle. Autre changement à signaler au sein de l'équipe dirigeante, l'absence d'Annie en raison de l'état de santé de son époux Pierre à qui nous renouvelons nos vœux les plus sincères de prompt rétablissement. Avant et après la réunion, le secrétariat a enregistré l'adhésion ou la ré adhésion de 166 membres présents ou qui avaient adressé leur chèque auparavant. Un nombre important qui s'est complété d'une trentaine de noms supplémentaires lors de la convocation des acteurs et figurants le vendredi 13 février, à 18 h 30, à la salle des fêtes. Notons, au chapitre des « Questions diverses » les réponses positives du maire quant à nos interrogations.

Quartier Saint Roch : le maire a assuré que le champ serait disponible, dans son intégralité, cet été encore ;

Les jardins : la bande de terre longeant la Balade en Réal sera partiellement défrichée et l'on pourra utiliser l'espace de certains anciens jardins. Pour, par exemple, rassembler en ce lieu tous les chevaux participant aux parades et spectacles, les oies et moutons du berger isérois ; etc.

Fresque murale : la proposition que nous avons faite de décorer l'arrière de la place Général-de-Gaulle d'une fresque longue de 35 m a été acceptée. C'est, bien sûr, Alain Durdu qui a été retenu pour embellir cet espace.



Remise de la Charte Qualité par le Président national Bernard Humbert.



En haut, les officiels, ci-dessus, une vue des adhérents.

Edito

Trimestre de préparatifs

Le Président, Georges Yévadian

LA MÉTÉO est encore incertaine malgré l'installation officielle du printemps. Pluie et grisaille jouent à cache-cache avec le soleil. Mais lentement, l'astre du jour devient plus chaleureux, sa présence plus dominante. Indéniablement nous filons vers les beaux jours.

Il en va de même du « temps » médiéval. Tantôt un coup de tonnerre (avec l'obstination de la Région de ne pas financer notre manifestation), tantôt un coup de mistral (emportant avec le Conseil général pratiquement 50 % de l'aide financière habituellement octroyée par le Département). Tantôt un rayon lumineux (avec la subvention communale renouvelée de 30 000 €). Et nous voilà le cœur ragaillard, prêt à affronter de nouvelles « variations climatiques ».

Quoiqu'il en soit, les jours se succèdent faisant approcher le grand événement qui mobilise les forces associatives. A un trimestre des Fêtes où en sommes-nous des préparatifs ?

Beaucoup de tâches ont été déjà accomplies. Mais il en reste plus encore à réaliser. Alors que les bénévoles se mobilisent. Non pas ceux qui, fidèlement, honorent déjà leur contrat moral les jeudi et dimanche. Mais la majorité des autres.

Que chacun puisse apporter sa pierre à l'édifice médiéval, tel est le souhait (et la préoccupation), des responsables. L'objectif est d'autant plus important que le jeudi 7 mai nous accueillerons sur le site des Laurons une quinzaine d'équipes de journalistes de la presse écrite, radio et télé. Il faudra, alors, présenter un maximum de décors finis ou en cours d'achèvement pour que les reportages attendus soient les plus attractifs pour les lecteurs et auditeurs et profitables pour notre promotion générale.

Avant, pendant et après, à chacun d'y consacrer quelques heures pour pouvoir dire au temps de la réussite estivale : j'y ai contribué.



Sommaire

- Edito, p.1
- Assemblée générale, p.1
- Concours de dessins, p.2
- Les commissions 2009, p.2
 - Les ateliers, p.3
- Conférence sur la reliure, p.3
- La Route des Chevaliers, p.3
 - Balade en Avignon, p.4
- Infos pratiques, p.4

La valeur n'attend pas le nombre des années...

14 classes des écoles primaires Jean-Jaurès et Peymarlier des Arcs ont participé au 3^e Concours de dessin. Cela a représenté la collecte et le choix de plus d'une centaine d'œuvres réalisées par les enfants des Cours Préparatoires aux Cours Moyens 1^{ère} année. On peut regretter l'absence de participation des CM2, alors que l'époque médiévale est à leur programme !

C'est après une sélection effectuée par Cathy, Nathalie, Alain et Georges, qu'une liste de 30 noms a été établie en sachant que deux classes ont eu deux seconds prix *ex aequo*. La remise des récompenses (Parcours de l'Octroi et Hexagramme) s'est déroulée sous un radieux soleil, le dimanche 22 mars, aux ateliers des Laurons. Trente familles honoraient de leur présence ce sympathique rendez-vous débutant par une visite des ateliers et s'achevant par le pot de l'amitié.

Les dessins primés seront exposés pendant les Fêtes.

Ci-dessous la liste des gagnants.

Cl.	Enseignant	1 ^{er} prix	2 ^{ème} prix
CP	Mme Sylvie LELIAS	Julien MONGINET	Doriane MAYEN
CP	Melle Camille LHOMME	Hager BOUASLA	Adrien BOUISSON
CP	Mme Nathalie GONZALES	Manon DELOOF	Farah MISSI
CP	Mme Sylvie DELATTRE	Evan DIBO	Melissa GRILLO
CE1	Mme Régine BONO	Simon BEGUE	Victor BIASSETTI Carla MASSON
CE1	Mme Christine BERNARD-MURAT	Habiba OUANES	Juliette GUERTON Anthony DURTON
CE1	Melle Béatrice HOYON	Léo BRETAGNE	Florian PINTO REGAL

CE1	Marion LANSARD-NERVI et Marie-Laure BERENGUIER	Victoria MOTTA	Jeanette TAÏNA
CE2	Mme Agnès CREST	Manon ESCARRAT	Louane CURIEN-CREMEL
CE2	M. Stéphane ROULANT	Morgane COLAS	Anaël GONZALES
CE2	Mme Béatrice MEYERE	Marie PARACHINI	Marie-Lou HEBBART
CM1	Mme France BARRET	Julien COTTE	Antoine BURON
CM1	Mme Christine FOERSTER	Ariane CAMBRES	Alexandrie HUET
CM1	Mmes Magali BOTTAI et Linda CHARRIEAU	Antoni MILOCCO	Lucie LEPARC



Les jeunes lauréats et leurs familles.



Un des dessins primés.

Les Commissions 2009

Le conseil d'administration a établi la liste des commissions. Leurs responsables ont à gérer les préparatifs des XXII^{es} Fêtes du Castrum d'Arcus dans tous les domaines nécessaires à une bonne organisation. Voici ces bénévoles exemplaires.

Couture : Mina POUZACHE ; adjointe : Danièle PASSERIN ;
Décor : Alain DURDU ; adjoint : Lluis CAMPS ;
Créations : Henri GRÉGOIRE ; adjoint : Jean POUZACHE ;
Entretien et Réparation : Jean-Claude KREISS ; adjoint : Jochen SICARS ;
Balades et visites : Francette GRÉGOIRE ; adjointe : Michèle HAZARD
Troupes : Jérôme NEISSE ; adjointe : Anne DUBOIS ;
Route des Chevaliers : Henri GARCIA ; adjointe : Marie VALBONETTI ;
Promotion : Georges YÉVADIAN ; adjoint : Christian VALLÉNARI ;
Accessoiriste : Jérôme NEISSE ; adjointe : Florence DELBARRE ;
Village médiéval permanent : Henri GARCIA ; Georges YÉVADIAN ;
Marché Médiéval : Thierry PROLHAC ; adjointe : Audrey POUIG ;
Tournoi des Quintaines : Barbara BOURCET ; adjoint : Christophe MILLET ;
Joutes d'Arcus : Emmanuelle GAUGLIN ; adjointe : Anne-Lise ROUSSELLE ;
Buvette : Christian VALLÉNARI ; adjoint : Christophe DORINO ;
Accueil des scolaires et centre aéré : Cathy DI IORIO ;
Dances médiévales : Josiane BONNAUD ; adjointe : Nathalie BIMA ;
Site et multimédia : Thierry PROLHAC ;
Cuir : Albert HAZARD ;
Gestion costumes : Francette GRÉGOIRE ; adjointe : Thérèse CHESNEAU ;



La maquette réalisée par Lluis Camps pour le stand des Médiévales.

Tir à l'arc : Claude RAULET ; adjoint : Jacques GAZAN ;
Hygiène, sécurité, qualité : Jeff. GAUGLIN ; adjoint : Luc LEMAIRE ;
Relations publiques : Georges YEVADIAN ; adjoint : Christian VALLÉNARI ;
Bijoux - Cotte de maille : Nathalie BIMA ;
Finances : Thérèse CHESNEAU ; adjoint : Claude RAULET ;
Parcours de l'Octroi : Robert VALBONETTI ; adjoint : Gilbert KERVELLA ;
Gazette : Georges YÉVADIAN ; adjointe : Cathy DI IORIO.

Ateliers des Laurons : les bâtisseurs de rêve

DEUX FOIS PAR SEMAINE, les jeudi et dimanche, le site des Laurons s'anime. Tant dans la cour qu'à l'atelier, dans la salle de couture que dans le vaste vestiaire, les bénévoles s'activent, de 9 à 17 heures.

Il faut dire que la tâche à accomplir est immense. Honneur aux dames. Sous la houlette de Francette Grégoire, l'équipe achève l'inventaire des costumes. Un patrimoine vestimentaire riche de plus de 600 costumes qu'il a fallu répertorier, réparer et ranger par catégories : noble, paysan, soldat, enfant, etc. Et cela tout aussi bien pour les tenues hommes que femmes. Cette mission, informatiquement coordonnée par Thérèse Chesneau, a nécessité beaucoup d'heures mais le résultat est à la hauteur de l'objectif à atteindre.

Côté couture, sous la conduite de Mina Pouzache, les petites mains poursuivent inlassablement la confection de costumes toujours plus seyants les uns que les autres.

Au rez-de-chaussée, c'est également le grand branle-bas de combat avec la construction d'imposants décors nécessitant l'emploi de grands moyens (humains, financiers et matériels). Après avoir suivi à la lettre les plans élaborés par Henri Grégoire les techniques de Jean-Claude Kreiss donnent du volume aux croquis d'ensemble dessinés par Alain Durdu qui entame la décoration des maisons médiévales conçues par Jean Pouzache et ses bâtisseurs.

Toujours dans la cour, c'est Charles Paciorkowski qui attire le regard sur son travail. D'un empilement de blocs de Siporex, le sculpteur expert donne naissance à un vaillant chevalier ! A quelques pinces de là, c'est Lluis Camps qui transforme les panneaux de contreplaqué en d'étonnantes façades moyenâgeuse. Alors que d'autres experts en scie sauteuse, perceuse, ponceuse et autre poste à soudure conçoivent et réalisent moult pièces et accessoires.

Ils suscitent tous l'admiration des visiteurs et méritent nos plus chaleureuses félicitations. Puissent les autres adhérents actifs et retraités, venir les seconder les jeudi et dimanche, de 9 à 17 heures. Car la liste des ouvrages est longue, très longue...



Charles Paciorkowski dans ses œuvres.



Une tourelle en construction.

Reliure médiévale : conférence et travaux pratiques !

POUR BIEN MARQUER l'installation du printemps, les Médiévales proposeront, le vendredi 17 avril, à la salle des fêtes, une conférence au thème original : « *L'univers de la reliure au Moyen Age* ». La soirée sera d'autant plus intéressante qu'elle se conclura par un atelier de travaux pratiques animé par les deux sympathiques intervenantes Xaviéra Rivalin et Julie Monta.

Nos adhérents les ont découvertes lors du dernier Salon du livre. Les responsables de l'association « *Les Petits Papiers* » proposeront la découverte de la reliure médiévale de manière ludique à travers une présentation ponctuée d'images, de maquettes pédagogiques, de démonstrations suivies de la fabrication d'un petit carnet en cuir par tous les auditeurs. Depuis la naissance de l'écriture, le livre a considérablement évolué. De la tablette d'argile, de cire, de bois, en passant par le *volumen* (rouleau de papyrus), le livre sous sa forme actuelle connaît ses prémices au Moyen Age. Il s'agit du *codex*, constitué de plusieurs feuilles de parchemin pliées en quatre formant un cahier.

La reliure a pour vocation de protéger le manuscrit aussi rare que précieux, mais aussi de le valoriser et de l'embellir. Elle trouve tout son sens à l'époque médiévale.

Les participants à la conférence découvriront les matériaux de l'époque et leurs diverses utilisations et manipulations. Coutures sur nerfs, septain, ais en bois (couverture de livre), cuirs, étoffes, fermoirs, ombilics, cornières, il n'y aura que l'embaras du choix. Début de la conférence à 18h45. Travaux pratiques à partir de 19h15. Entrée gratuite. Participation aux frais : 3 € pour les non adhérents.



Xaviéra et Julie des « Petits Papiers ».

Sur la Route des Chevaliers d'Arcus

DIMANCHE 26 AVRIL, à 9 heures, départ en voiture devant l'office du tourisme des Arcs pour la première étape-test de la « *Route des Chevaliers d'Arcus* », concoctée par Henri Garcia entouré de son équipe constituée spécialement à cet effet : Marie, Emmanuelle, Louis, Robert et Jean-François.

« *La Route des Chevaliers d'Arcus* » est un produit que les Médiévales pourront proposer aussi bien à ses adhérents qu'aux touristes et autres amateurs souhaitant effectuer un parcours initiatique et ludique ayant pour thème le patrimoine historique médiéval des communes de la Communauté d'Agglomération Dracénoise. Ces itinéraires leur feront découvrir un patrimoine riche et chargé d'histoire à travers des énigmes que le seigneur Héliion de Villeneuve vous aidera à résoudre. Tout parcours réussi fera des participants des Chevaliers d'Arcus et leur permettra de recevoir la digne récompense que le seigneur du Castrum réserve à ses preux compagnons.

Le Parcours N° 1, Bargemon-Châteaudouble, est prêt. Il s'agira pour les bénévoles de cette journée conviviale de noter l'itinéraire, vérifier les indications et les chemins d'accès aux différents sites proposés à la visite et, bien sûr, de résoudre les énigmes posées.

Le « *Guide du Voyageur* » sera remis à chaque équipage au moment du départ. Nous vous demanderons d'évaluer en attribuant une note de 0 à 10, (1) aux itinéraires choisis, (2) aux sites proposés (3) aux énigmes et (4) à l'ensemble du circuit.

Circuit-test réservé aux adhérents et leurs copilotes. Bien entendu la vitesse de parcours du circuit n'est pas un critère pris en compte ; nous vous conseillons, à l'inverse, de rester un maximum de temps sur les sites. Inscription (gratuite) conseillée auprès de Cathy : 06 07 84 53 88. N'oubliez pas votre pique-nique et bonne route !

Henri Garcia.

Tous sur le Pont pour Avignon

NOUS NOUS INSCRIVÎMES 47, partimes 39 et revîmes à 41 !

Ces chiffres illustrent le trajet des Médiévales des Arcs en autocar pour le déplacement du samedi 14 mars au marché de « *Fous d'Histoire* » en Avignon organisé par « *L'Association pour l'Histoire Vivante* ». Ce marché se tient depuis plusieurs années à Cergy-Pontoise (95). Devant le succès rencontré autour de ce rassemblement, l'association a proposé une version « *grand Sud* », les 14 et 15 mars 2009.

Départ de la gare, à 8 heures précises après l'olifant sonné par le Président pour rassembler ses troupes, et notamment les retardataires. Arrivée à 10 heures à Avignon Sud pour découvrir les exposants, la plupart médiévistes, associations et professionnels réunis pour exposer leur savoir-faire en costumes, tissus, laines et lainages, armes, livres, calligraphie, poteries, etc. Particulièrement appréciés furent les groupes de musique, autant en déambulation que sur les stands et autour du sympathique buvette restaurant.

La visite, riche en contacts avec des exposants tous passionnés, étant achevée assez rapidement, l'embarquement s'effectuait pour rejoindre (sans Brigitte et Francis arrivés après l'olifant sonné trop tôt ! et sans la troupe des Loups de Ravel restée sur place pour le déjeuner), le lycée régional du Proviseur et non moins Président de la FFFSH



Les participants à l'escapade avignonnaise.

(Fédération Française des Fêtes et Spectacles Historiques), Bernard Humbert. Celui-ci nous fit découvrir, à l'occasion de la « Journée Portes Ouvertes », le repas préparé par et pour les bénévoles du lycée (pour le plus grand bonheur des Médiévales). Particulièrement appréciées : les entrées avec punch, boudin antillais et accras de morue.

Le fameux olifant charismatique retentissant de nouveau vers 14 heures, le bus prit la direction d'Avignon Centre afin de permettre, à qui de visiter le Pont Saint Bénodet (là où tout le monde y danse), de contempler le parvis et le front du théâtral Palais des Papes, ses jardins des Doms, à qui de sillonner le vieil Avignon, ses ruelles, ses halles et bâtiments historiques, à qui de faire ses emplettes citadines...

Sans que l'intransigeant olifant n'ait pu être sonné, nous reprîmes le chemin du marché de l'histoire vers 16 heures afin d'y effectuer nos derniers achats médiévistes repérés dès le matin et de récupérer les voyageurs restés sur place pour un retour sans encombre et animé par les Loups de Ravel à l'arrière et les techniques des Médiévales à l'avant. Le départ du bus fut chaud en effusions mais sans regret car tous savaient que nous nous retrouverions, le lendemain dès 9 heures, pour le traditionnel atelier dominical.

Cat de la Cit.

Informations diverses

COMME VOUS LE SAVEZ, la FFFSH nous a octroyé le « *Label Qualité* » ce qui est l'équivalent d'une certification pour les entreprises ou organismes. En France, une trentaine d'associations seulement ont reçu cette distinction très convoitée. Pendant les Festes l'un des responsables du bureau fédéral national viendra contrôler l'ensemble des points sur lesquels nous nous sommes engagés. C'est Jean-François Gauglin, tout récemment admis au sein de notre conseil d'administration, qui aura la charge de gérer de bout en bout la totalité de ce dossier traitant tout aussi bien de la qualité de nos prestations, de la sécurité, du respect de la charte d'accueil, etc.

Dans le but d'améliorer toujours plus nos prestations des nouveautés apparaîtront. Côté technique, c'est Arnaud Vanlimberghen, et son adjoint Mathias Go qui feront le lien entre les professionnels du son et lumière et le metteur en scène. En maîtrisant parfaitement le déroulement du spectacle rien ne sera laissé au hasard. Pas de canon poursuivant balayant vainement un espace vide à la recherche de la voix off, coordination entre les dialogues, la musique et les jeux scéniques, etc. Sur scène, justement, Aurélie Calvo va poursuivre l'œuvre engagée par Emmanuelle et Jean-François Gauglin au niveau des figurants. Plus vite chacun saura ce qu'il a à faire, plus vite il intégrera ses déplacements et affinera sa gestuelle.

Scénario encore mieux : Afin d'améliorer certaines scènes, le Comité d'écriture s'est retrouvé le 16 février et a apporté des modifications au scénario. Que les acteurs se rassurent, les dialogues restent inchangés. Seule l'organisation de certains temps forts a été transformée.

Le Parcours de l'Octroi s'agrandit : Deux nouvelles animations s'ajouteront aux six déjà proposées : la reliure, animée par Xaviéra et Julie de la compagnie « *Les Petits papiers* » et l'art de faire des nœuds avec comme expert Gilbert Kervalla. Ces deux activités complèteront la liste : cachet de cire, sceau d'argile, pâte à papier, frappe de monnaie, corderie et calligraphie. Le prix du « *Parcours de l'Octroi* » passera de 3 à 4 €.

Super ! Des Quintaines enfants : Autre création 2009, l'ouverture des jeux intervillages aux centres aérés de Vidauban, Taradeau et Les Arcs. Lorgues n'ayant pas souhaité participer cette année, une matinée sera consacrée aux 8/12 ans engagés dans les « *Joutes d'Arcus* ». Le principe de ces rencontres conviviales sera calqué sur celui que vous connaissez où force physique, souplesse et connaissances historiques se partageront, tour à tour, la vedette.

Danse avec les loups... : Les séances ont repris sous la houlette de Josiane Bonnaud. Pour permettre un meilleur travail, la responsable a acquis une sono mobile. Ainsi, les répétitions se déroulent tous les jeudis à partir de 20 heures, au gymnase de l'école Jean-Jaurès dans de bonnes conditions. Les danseurs interviendront, en scène, sur la musique du CD sur lequel ils auront travaillé pendant des semaines.

Bienvenue aux « Destriers d'Arcus » : Nos sympathiques Flassannais Michèle et Albert Hazard viennent de créer une association consacrée, vous l'avez deviné, aux chevaux. Ils ont eu la gentillesse de la dénommer : « *Les Destriers d'Arcus* ». Un vocable qui en dit long sur leur implication au sein des Médiévales et des « *Festes du Castrum d'Arcus* ». Nos cavaliers émérites recherchent des passionnés comme eux en vue d'agrandir le groupe et envisager de belles randonnées par monts et par vaux. Pour tout contact : 06.61.12.66.45 ou albert.hazard@sfr.fr

Attention, atelier le samedi 25 avril : Pour permettre au plus grand nombre de bénévoles de participer au 1^{er} Rallye surprise médiéval, le dimanche 26 avril (voir par ailleurs), l'atelier dominical a été avancé au samedi 25 avril. Toutes les bonnes volontés seront accueillies, de 9 à 17 heures, sur le site des Laurons.

Répétitions des acteurs : Les répétitions des acteurs ayant un rôle parlé ont repris depuis trois semaines. Elles avaient lieu dans le gymnase de l'école primaire Jean-Jaurès, le mercredi soir. Vacances oblige, la troupe sera au repos les mercredis 8, 15, 22 et 29 avril. Reprise le mardi 5 mai, à 20h30, au Théâtre du Réal. Début des répétitions à 20h45 précises. Pour permettre de travailler les jeux scéniques, la lecture du scénario ne sera plus souhaitée. Qu'on se le dise !