



## Le grand transfert : du 2 au 22 novembre

JAMAIS la cour des Laurons n'aura été aussi... encombrée. Des grandes structures aux petits décors, des accessoires de scène aux bottes de paille, il y en a partout ! Pas pour longtemps, nous l'espérons, car se profile à l'horizon le déménagement.

Nous envisageons d'engager cette vaste opération le lundi 2 novembre. Elle se poursuivra jusqu'au dimanche 22 novembre. Car, impérativement, les locaux que nous quittons devront être libérés le lundi 23 novembre, au matin, date à laquelle la « *Phocéenne de construction* » s'appropriera du site pour démolir les bâtiments.

Ce grand transfert nécessitera beaucoup de bras et de moyens. Dès lors, nous vous attendons tous pour accroître le rythme des va-et-vient et atteindre, en vingt jours, nos objectifs : déménager l'ensemble de notre patrimoine, des Laurons à Escroy, ranger parfaitement du plus petit élément au plus volumineux décors à la place choisie et permettre aux divers ateliers d'être opérationnels.

Parmi les aides extérieures, notons le partenariat d'Hyper U. Comme toujours, Stéphane Benhamou sera efficacement à nos côtés en mettant à notre disposition un véhicule grande capacité pour déplacer l'ensemble du vestiaire (650 costumes) et offrira à l'association, des gondoles et structures de rangement à récupérer dans l'ancien Super U.

Ce déménagement sera préparé, en amont, par le conseil d'administration après une visite du site effectuée en compagnie d'Alain Parlanti. Le maire des Arcs mettra à disposition le personnel et les engins des Services techniques municipaux pour alléger notre tâche.

Afin de programmer, au mieux, les transports, et éviter les pertes de temps, nous allons établir un planning en tenant compte de vos disponibilités. Merci de m'appeler sur mon portable au 06.10.45.83.64 avant le jeudi 29 octobre.

**Je compte sur vous pour réussir ce déménagement.**

## Edito

### Evoluer ou disparaître

Le Président, Georges Yévadian

L'HISTOIRE des Médiévales couvre, déjà, un quart de siècle ! En vingt-cinq ans, bien des handicaps ont été surmontés. A chaque embûche franchie, avec succès, notre association s'en est trouvée renforcée.

En cette fin de cycle 2009, un nouveau challenge s'impose à nous. Il est de taille car concernant directement notre mode de fonctionnement et ses structures. L'expérience de ces dernières Festes l'a démontré, les Médiévales telles que nous les avons conçues et pérennisées pendant deux décennies ont vécu. Rien ne sera plus comme « *avant* ». Car la relève tarde pour remplacer Jean-Claude, Henri, Jean ou quelque autre « *ancien* ».

Les temps changent, la société évolue, les mentalités aussi. Il ne faut pas s'attendre à ce que la nouvelle génération s'investisse avec autant de cœur et d'abnégation dans cette œuvre collective qui force l'admiration de tous.

Nos cadets veulent bien s'impliquer, oui, mais à dose homéopathique. Dès lors, il faut oublier les grands décors, construits des mois durant, ne plus espérer des rendez-vous hebdomadaires réguliers aux ateliers, réduire autant que faire se peut la corvée de montage - démontage, etc.

Pour le son et lumière 2011, aucun décor nouveau donc n'est à programmer ; sur le marché médiéval limitation des stands à ceux réservés à la restauration et au « *Parcours de l'Octroi* » ; fin des locations de structures en bois ; appel à une entreprise privée pour transporter les éléments nécessaires parallèlement à notre équipe de bénévoles. Bien d'autres pistes doivent être exploitées.

Pour participer activement à cette mutation, échanger sur le sujet et trouver les solutions les meilleures nous avons prévu une réunion débat. La présence de chacun est essentielle. Car nous sommes au pied du rempart : il nous faut, soit évoluer, soit disparaître.

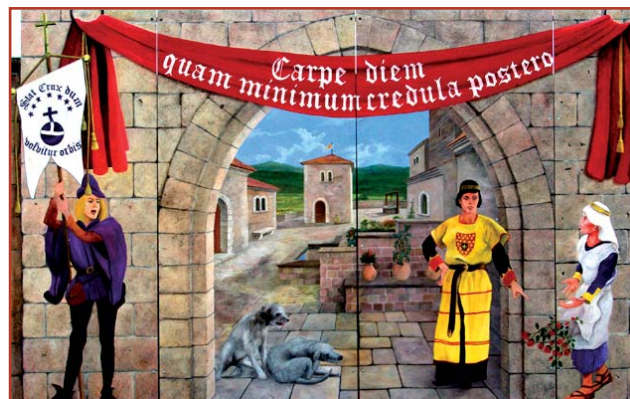


La cour des Laurons très encombrée en ce début d'automne...

## Des devises... à méditer.

INSTALLÉE à l'orée des Médiévales, la longue fresque réalisée par Alain Durdu a embellie l'arrière du parking Général-de-Gaulle. Sur ce vaste panorama historique évoquant quelques grands événements du Castrum d'Arcus figurent deux devises.

La première, insérée dans la tenture pourpre ornant le thème principal, est destinée aux épicuriens : « *CARPE DIEM QUAM MINIMUM CREDULA POSTERO* ». Cette citation latine du poète grec Horace peut se traduire par la phrase suivante : « *Cueille et savoure le jour présent, sois le moins confiant possible dans l'avenir* ».



L'autre figure dans un blason « *STAT CRUXDUM VOLBITUR ORBIS* ». Il s'agit de la devise de l'Ordre des Chartreux fondé par Saint Bruno, au XI<sup>e</sup> siècle. Elle évoque la stabilité de la religion dans un monde en perpétuelle évolution : « *Le monde bouge, mais la croix reste fixe* ».

Les deux devises de la fresque médiévale.



### Sommaire

- Edito, p.1
- Le déménagement, p.1
  - Devises latines, p.1
- Les festes du Castrum, p.2 et 3
  - Balades Fréjusiennes, p.4
  - Projet fantastique, p.4
  - Infos pratiques, p.4





Pierre Troullier a fait sensation avec son chien et ses oies.



Le camp de vie tel qu'on ne le verra plus.



Scène colorée d'Orient en Terre d'Arcus.



L'Histoire à guichet fermé.

## 27000 visiteurs au cœur du Moyen âge

DES QUELQUE 27 000 visiteurs estimés, 96 % ont apprécié les Fêtes du Castrum d'Arcus. Voilà un pourcentage très encourageant qui récompense les efforts au long cours entrepris, des mois durant, par les équipes de bénévoles.

Plus que jamais, le brillant succès remporté par Les Médiévales concrétise le leadership de notre association qui est, rappelons-le, la seule de Provence - Alpes - Côte d'Azur à avoir obtenu le « *Label Qualité* » de la Fédération Française des Fêtes et Spectacles Historique.

Que ce soit le son et lumière : « *Orient en Terre d'Arcus* » ou le marché médiéval, les démonstrations de tirs ou les mêlées, le « *Parcours de l'Octroi* » ou les parades, le « *Tournoi des Quintaines* » ou les « *Joutes d'Arcus* », le public a été ravi de son périple moyenâgeux.

Une balade festive, dans une chaleureuse ambiance, sur un site occupé pour la dernière fois en ce qui concerne le camp de vie. Dès lors, les photos aériennes réalisées par Olivier Simon, avec son ballon captif, prennent d'autant plus de valeur. Car, en juillet 2010, là où étaient dressées les tentes des chevaliers, plusieurs immeubles auront poussé !

Pareillement, la vue plongeante sur le Théâtre du Réal offre une vision d'ensemble des décors. Eléments qui ne seront, désormais, plus aussi nombreux à l'avenir par pénurie de main d'œuvre bénévole.

Et oui, les temps changent...

Mais il nous appartient, collectivement, de réagir positivement pour en limiter les effets et permettre aux Médiévales de préparer sereinement la XXV<sup>e</sup> édition des 8, 9, 10 et 11 juillet 2011.





*La gueuse à l'enfant.*



*Valeureux guerrier.*



*A la table officielle du Tournoi des Quintaines.*



*La potion magique de l'herboriste.*



*Le groupe Belisandre : l'excellence.*



*Quelle saignée monseigneur...*



*Chacun son tour à la corderie.*



# Découvrir l'histoire de Malpasset et de Forum Julii

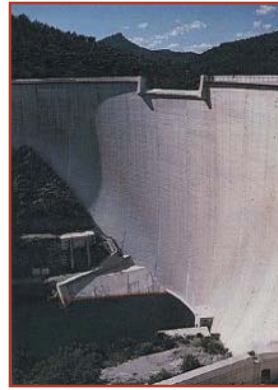
**S**OUS LA CONDUITE de Philippe Cantarel, guide conférencier à l'Office du Tourisme, de la Culture et de l'Animation de Fréjus, nous vous proposons de découvrir sur le site de Malpasset, l'histoire du tragique barrage dont on célébrera le 50<sup>e</sup> anniversaire de sa rupture, le 4 décembre prochain.

A midi, repas au restaurant : « *La Cave blanche* » qui nous avait accueilli, il y a deux ans déjà. Profitant d'être au cœur de l'antique Forum Julii nous poursuivrons l'après-midi par une balade à travers la ville romaine avec visite commentée des théâtre, Porte de Rome, aqueduc, remparts, arènes et Porte des Gaules.

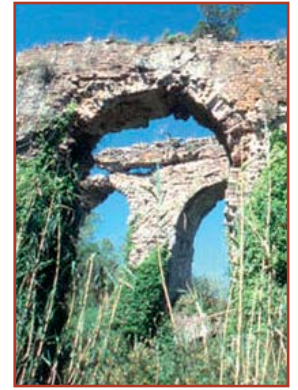
Départ, en voitures particulières, le samedi 17 octobre. Rendez-vous devant l'Office du tourisme, à 9 heures.

La visite du site de Malpasset dure 2 heures, celle de la ville romaine également. Retour aux Arcs, vers 17 h 30. Prix du repas : 25 €. Le coût des visites sera pris en charge par l'association. Inscription au 06.10.45.83.64 jusqu'au jeudi 15 octobre.

Au menu : kir de bienvenue ; terrine de foie de volaille et sa confiture d'oignon ou terrine coquilles Saint Jacques ; escalope de veau jambon fromage et champignons ou filet de rascasse à la provençale ; gâteau aux framboises et café. Un quart de vin par personne.



Le barrage il y a 50 ans.



Vue de l'Aqueduc.

## Sachez-le

### • Comité d'écriture : le 16<sup>e</sup> scénario à concevoir

Les 8, 9, 10 et 11 juillet 2011, la troupe des Médiévales présentera un nouveau spectacle. Rien n'est encore défini, loin de là car les pages sont encore... blanches ! Mais nous pourrions mettre en lumière l'action de Romée de Villeneuve, conseiller particulier de Raymon Béranger V, comte de Provence dont il a marié les quatre filles à... quatre rois d'Europe ! Pour réussir ce nouveau challenge, le Comité d'écriture va se reconstituer et mettre à profit les soirées d'automne-hiver pour élaborer un scénario le plus attractif possible tout en respectant les faits historiques.

### • Panne informatique ? Le bon numéro

Parmi nos partenaires, la société TCA – RSI nous soutient dans l'entretien et la sauvegarde de nos matériels informatiques. Mické Marchand a installé ses bureaux au 235, Avenue du Fournas, à Draguignan. En cas de problème n'hésitez pas à le contacter au 09.53.544.544. ou sur la toile : <http://www.tca.rsi.com>

### • Souvenirs, souvenirs !

Pour revivre, ensemble, les bons moments des Festes du Castrum d'Arcus, tous les adhérents seront conviés à une projection, sur grand écran, des plus belles vidéos et photos réalisées en juillet dernier. Pour l'heure, c'est le temps de la sélection et du montage. A bientôt pour en apprécier, autour d'un bon repas (après le démenagement), toutes les images festives de ce millésime d'exception.

### • Balade Camarguaise

Francette Grégoire et ses collaboratrices d'« Arcus en balade » ont proposé à leurs adhérents une escapade de deux jours au pays des gardians, les 6 et 7 novembre. L'initiative a plu puisque la liste s'est rapidement complétée. La prochaine Gazette consacra un bel espace à la découverte d'Arles, Pont de Gau, Aigues-Mortes, les Saintes, etc.

### • Des photos à la hauteur

Olivier Simon, photographe spécialisé dans les prises de vues aériennes, nous a fait le plaisir de balader son ballon dirigeable captif le week-end de nos fêtes médiévales. Il a, ainsi, réalisé des photos originales du campement et du théâtre du Réal. Avec son autorisation nous en avons utilisées deux dans la double page et ci-dessous. Ces images « *vues du ciel* » sont d'autant plus exceptionnelles



Vue plongeante du Théâtre du Réal.

qu'elles font, déjà, photos d'archives, car au prochain millésime, le champ sera urbanisé et c'est la dernière fois que l'espace scénique se présente avec autant de décors en trois dimensions. Si vous souhaitez découvrir les œuvres de ce sympathique Lorguais, voici son adresse électronique : [contact@photogeovr.com](mailto:contact@photogeovr.com).

### • Réunion débat le 2 octobre

Je le mentionne dans l'Edito, en ce tout début d'automne 2009 nous devons, collectivement, prendre des décisions essentielles quant au devenir des Médiévales. Pour en débattre, le conseil d'administration, lors de sa séance de rentrée du mardi 15 septembre, a décidé l'organisation d'un grand débat. Celui-ci se déroulera le vendredi 2 octobre, à 18 h 30, en la salle des fêtes. Tous les adhérents se feront un point d'honneur d'y assister. La discussion s'achèvera par le verre de l'amitié.

### • Assemblée générale annuelle le 28 janvier 2010

Notre 24<sup>e</sup> assemblée générale annuelle se tiendra, salle des Vendanges, au château Sainte Roseline, le jeudi 28 janvier, à 18 h 30.

### • IV<sup>e</sup> Salon du livre : du 14 au 17 octobre 2010

Le IV<sup>e</sup> Salon du livre médiéval se tiendra plus tôt que les précédentes éditions, fixées au dernier week-end de novembre. Afin d'éviter la pluie et le froid, la manifestation culturelle phare des Médiévales sera avancée de cinq semaines. Avec comme date retenue le jeudi 14, vendredi 15, samedi 16 et dimanche 17 octobre. Le cadre restera inchangé puisque le Château Sainte Roseline nous fait l'honneur de maintenir son partenariat, en 2010. A noter deux avantages majeurs de ce nouveau choix dans le calendrier : à la mi octobre nous serons encore à l'heure d'été et la météo devrait être plus favorable...

### • « Juliette » : le 1er roman de Joseph Rio-Charpentier

Joseph Rio-Charpentier, Dracénois d'adoption et mère d'Emmanuelle Gauglin, membre de l'association Les Médiévales, vient de sortir un premier roman, aux Editions « *La Bruyère* ». Ce livre, intitulé « *Juliette* », raconte l'histoire d'une jeune citadine qui épouse son amour d'enfance, un agriculteur de Charente Limousine. Pour la jeune femme, le choc des modes de vie s'ajoute au mystère de la disparition du père du jeune homme... Ce premier roman est, semble-t-il, le début d'une grande aventure puisqu'un recueil de nouvelles baptisé « *Délire* » sortira début 2010. Nous souhaitons bonne chance à Joseph Rio-Charpentier pour la vente de son livre disponible en librairie et à la Maison de la presse, au prix unitaire de 16 €.

## Médiéval fantastique à la Font du Broc

Sur proposition de Thierry et Jérôme, au conseil d'administration de débriefing du 8 août, il a été décidé d'inscrire dans la rubrique « *projets 2010* », l'organisation d'un week-end consacré au médiéval fantastique.

Ce thème, jusqu'alors inexploré par notre association, aura pour cadre le prestigieux château Fond du Broc. La manifestation aura lieu les 17 et 18 avril. En ce week-end printanier seront envisagés :

- un marché médiéval consacré à toute l'iconographie et aux objets fantastiques ;
- de l'animation musicale avec un groupe spécialisé dans ce créneau particulier ;
- des démonstrations de combats ;
- la visite du chai de vieillissement, creusé à 20 m sous terre ; etc.

Un stand restauration - buvette permettra aux visiteurs, espérés nombreux, de se régaler et se rafraîchir dans le parc du célèbre domaine viticole.